






A fotó a "kép-korszakban"


Kortárs képtudományi olvasatok,
korrespondenciák a magyar fotográfiában

A PTE BTK Kommunikáció-
és Médiatudományi Tanszékének
műhelykonferenciája

2007. február 9-10. (péntek-szombat)
Pécs, Művészetek Háza
(Széchenyi tér 7-8.)

| | |
|--|---|
| 10:30 | Program Február 9., péntek Köszöntő |
|  | A fotográfia narratívái Moderátor: Beke László |
| 11:00 | Petrányi Zsolt Források és párhuzamok - tegnap és ma a magyar konceptuális fotográfiában |
| 11:20 | Hornyik Sándor A fotográfia a digitális vizuális kultúra korában |
| 11:40 | Készman József Képfenomének és képfantomok Szellemképek a digitális fotográfia képelméleti narratíváiban |
| 12:00 | <i>hozzászólások szünet</i> |
|  | A fotóművészet beszédmódjai Moderátor: Készman József |
| 14:00 | Kemenesi Zsuzsanna Institúció, intencionális, intellektus a kortárs fotográfiában |

| | |
|--|---|
| 14:20 | Szilágyi Sándor Fotográfia és fotóművészet: ugyanaz a médium? |
| 14:40 | Gyenes Zsolt Periférián - Az absztrakt fotográfia a kortárs művészetben |
| 15:00 | <i>hozzászólások kávészünet</i> |
|  | Alkalmazási kontextusok Moderátor: Nagy Edina |
| 15:40 | Bán András Fotó és public art |
| 16:00 | Beöthy Balázs Képes beszéd |
| 16:20 | Házás Nikoletta Nyilvánvaló-e a különbség? A reklámkép és a művészi kép találkozásai a kortárs vizuális kultúrában |
| 16:40 | <i>hozzászólások</i> |
| 18:30 | <i>Állófogadás a vendégeknek</i> |

| | |
|--|---|
|  | Február 10., szombat Fotó és antropológia Moderátor: Wessely Anna |
| 9:30 | Beke László Fotóantropológia? |
| 9:50 | Szuhay Péter A (fotó)művészet szabadsága, az archiváló korlátai és a fényképezettek lázadása |
| 10:10 | <i>hozzászólások kávészünet</i> |
| 10:40 | Cs. Plank Ibolya Történelmi városrészek dokumentálása Budapesten. Az építészeti fényképezés szerepe a mai műemlékvédelemben |
| 11:00 | Nagy Károly Zsolt html etnográfia A képek helye az etnográfia módszertanában |
| 11:20 | Bata Tímea Huszka József szobájából a virtuális térbe |
| 11:40 | <i>hozzászólások szünet</i> |

| | |
|--|--|
|  | Fotóolvasatok Moderátor: Bán András |
| 13:30 | Sándor Zsuzsa A fotó a vizuális kommunikáció képi világában Az osztályozhatatlan fotó sokarcúsága |
| 13:50 | Béres István A fénykép mint szakrális tárgy |
| 14:10 | Csaba Zsófia A fotográfia dinamikája |
| 14:30 | <i>hozzászólások kávészünet</i> |
| 15:00 | Imre Balázs A "való" képi "mássa" a mozgó kép és a "megmerevedett" kép eltérő jelentéshordozása |
| 15:20 | Márkus Áron Fotó a reprezentáción túl |
| 15:40 | <i>hozzászólások</i> |
| 16:00 | Doboviczki Attila T. A fotó státuszáról - zárszó |

Párhuzamosan zajló rendezvény:

A Betűfelhőtől a Palackpostáig - Greatings from Nagygörbő
..land..Art..social..Science....land..Art..social..
Science...land..Art..social..Science..land..Art..social..

A PTE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszékének
és a PTE Művészeti Karának közös kiállítása
Pécsset, a Hattyúházban (Király utca 15.),
2007. február 6. és március 2. Között.



PTE BTK Kommunikáció- és
Médiatudományi Tanszék
H-7624, Pécs, Ifjúság út 6.
Telefon: (72) 501-561
Fax: (72) 503-600/4318
e-mail: velosyg@btk.pte.hu
www.commonline.hu